

Les Écrivains du Sud sur les chemins de la création

Près de 30 écrivains attendus aujourd'hui et demain rue Gaston-de-Saporta

Si les Journées des Écrivains du Sud connaissent tous les ans un si grand succès, elles le doivent d'abord à l'enthousiasme, à l'énergie, et à la passion pour la littérature de Paule Constant qui en est la créatrice et l'âme principale.

On ne compte plus d'ailleurs les invités prestigieux qui se sont arrêtés à Aix-en-Provence tels que Dominique de Villepin, l'éditeur Antoine Gallimard ou encore les membres du jury Goncourt, Pierre Assouline, et Patrick Rambaud. Sans parler des grands auteurs français dont on a vu souvent (on songe ici à Daniel Pennac) qu'ils sont parfois de brillants orateurs.

Le principe de ces deux journées est fort simple. Après l'accueil des invités le vendredi soir effectué par Maryse Joissains-Massini, maire d'Aix-en-Provence, les écrivains sont réunis le lendemain autour de tables rondes et débattent sur un thème particulier.

En cette année 2012 les journées des Écrivains du Sud emprunteront "Les chemins de la création" et gageons que les auteurs présents se montreront à la hauteur de la manifestation. Aix aura l'honneur de recevoir pour l'occasion Hélène Carrère d'Encausse, académicienne française, immense spécialiste de la Russie, choisie comme Présidente d'honneur du cru 2012. Sa présence est en soi un événement.

À ses côtés, si on ne peut tous les citer, notons que pour la première fois Metin Arditi, l'auteur du *Turquetto*, viendra parler de son œuvre rue Gaston-de-Saporta. Notons que ce grand écrivain est également le cousin de l'acteur Pierre Arditi avec qui il a réalisé le projet de *La dernière lettre à Théo*, nouvelle publiée chez Actes Sud. Metin Arditi a écrit le texte et c'est Pierre qui a enregistré la lecture dans un CD audio joint à l'ouvrage. Fidèles témoins de ces journées, Mi-



Tables rondes et débats avec les auteurs des "Journées" font régulièrement le plein. / PHOTO SOPHIE SPITÈRI

chel Déon, Gilles Lapouge, Pierre Lepape, Frédéric Vitoux, Pierre Péju, Jean-Marc Roberts, Robert Kopp, Michèle Gazier, participeront à ces Journées, tout comme Sylvie Giono, la fille de Jean Giono. Avec cette année la présence du photographe Olivier Roller, ces journées 2012 verront plusieurs jurys remettre des Prix. Celui des Lecteurs, celui des Écrivains du Sud en lui-même et le Prix littéraire de l'Agence française de développement.

Actualité littéraire oblige ils seront beaucoup comme Franck Pavloff, Belinda Cannone, Thierry Laget ou Bernard Chapuis à sortir un ouvrage cette année. Le dernier en date est le journaliste Eric Fottorino, dont *Mon tour du "Monde"*, s'impose comme un ouvrage de référence pour qui veut comprendre l'aventure du prestigieux quotidien français.

Jean-Rémi BARLAND

LA FORMULE, LES AUTEURS, LES PRIX...

Les tables rondes et débats des Journées de Écrivains du Sud ont lieu aujourd'hui de 17h à 20h, et demain 10h à 20h, au 23 rue Gaston de Saporta. L'entrée est libre dans la mesure des places disponibles. Dans l'enceinte, les libraires aixois proposent les ouvrages des auteurs présents qui les dédicacent après leurs interventions.

LES 29 AUTEURS PRÉSENTS

Metin Arditi, Pierre-Marc de Biasi, Jean Claude Bologne, Pierre Brunel, Belinda Cannone, Bernard Chapuis, Paule Constant, Michel Déon, Clara Dupont-Monod, Eric Fottorino, Michèle Gazier, Sylvie Giono, Brigitte Giraud, Alain Jaubert, Hedi Kaddour, Robert Kopp, Thierry La-

get, Gilles Lapouge, Pierre Lepape, Carole Martinez, Richard Millet, Franck Pavloff, Pierre Péju, Pier Luigi Pinelli, Jean-Marc Roberts, Olivier Roller, Laurence Tardieu, Jean-Didier Vincent, Frédéric Vitoux.

LES PRIX LITTÉRAIRES

Ce soir à partir de 17h, le Prix des Écrivains du Sud (doté par la ville d'Aix) sera attribué à Pierre Péju pour *Enfance obscure* (Gallimard). Le Prix des Lecteurs ira à Carole Martinez pour *Du domaine des murmures* (Gallimard). Un prix spécial récompensera Pierre Lepape pour *Une histoire des romans d'amour* (Seuil), écrit après les "rencontres" des Écrivains du Sud sur ce thème. Le Prix de l'Agence Française de Développement sera également attribué.