

Jean-Didier VINCENT



Jean-Didier de Vincent est médecin, neuropsychiatre, professeur de physiologie à la Faculté de Médecine de Paris-Sud, directeur de l'Institut de Neurobiologie Alfred Fessard du CNRS. De 1979 à 1991, il a été directeur de l'Unité de recherche en neurobiologie de comportements de l'INSERM et professeur à l'université Bordeaux-II.

Il est **membre de l'Académie de Médecine, membre de l'Académie des Sciences, membre de l'American Academy of Art and Sciences, membre de l'Académie royale de Belgique** et de plusieurs autres académies scientifiques étrangères.

C'est après avoir débuté comme neuropsychiatre clinicien qu'il fut très vite attiré par la recherche scientifique, jusqu'à devenir l'un des pionniers de la neuro-endocrinologie, discipline qui étudie les relations entre les glandes endocrines et le système nerveux. Ses études scientifiques font autorité dans le monde entier.

Parallèlement à son travail de chercheur et d'enseignant, Jean-Didier Vincent conduit une œuvre littéraire de transfert des connaissances à l'intention du grand public. On y relève de nombreux titres, tous aux Editions Odile Jacob : *La biologie des passions* (1986), *Casanova ou la Contagion du Plaisir* (1990), *la Chair et le Diable* (1996), *La vie est une fable* (1998), *Qu'est-ce que l'homme* (avec Luc Ferry) (2000), *Désir et mélancolie* (2006), *Voyage extraordinaire au centre du cerveau* (2007). Son dernier ouvrage : *Elisée Reclus, l'Amant de la terre* vient de paraître (février 2010) aux éditions Robert Laffont.