

## Pierre LEPAPE



Pierre Lepape a commencé sa carrière journalistique à *Paris Normandie* où il a collaboré à différentes rubriques – politiques, sociales, artistiques, littéraires. Après un passage à *Télérama* où il a créé la rubrique livres, puis aux *Nouvelles* où il était rédacteur en chef politique, il a intégré *Le Monde des livres* où il a tenu, sept ans durant, le célèbre Feuilleton.

Il est l’auteur de plusieurs essais biographiques : *Diderot* (Flammarion), *Voltaire le conquérant*, *Gide le messenger* (Seuil), *La disparition de Sorel* (Grasset) et d’essais littéraires (*Le Pays de la littérature*. Seuil) qui s’intéressent toujours, sous des angles divers, aux relations entre la langue, le pouvoir et la littérature.

Pierre Lepape, qui se consacre désormais à l’écriture, prépare *Une histoire des romans d’amour en Occident de l’Antiquité au XXème siècle*. L’idée de cet essai est née de précédentes Journées des Ecrivains du sud dont le thème était: “ Comment j’ai lu des romans d’amour”.