



Le CENTRE DES ECRIVAINS DU SUD - Jean Giono

vous convie à sa

rentrée littéraire.

Avec **Alice Ferney** et **Patrice Pluyette**

Entretien conduit par **Paule Constant**

lectures par **Laurent Kiefer**

Jeudi 23 octobre 2008 à 18 h

Amphithéâtre Zyromski, Institut d'Etudes Françaises pour Etudiants Etrangers (IEFEE),
23 rue Gaston de Saporta, 13100 Aix-en-Provence, tél 04 42 21 70 90. Entrée libre.

La rentrée littéraire 2008 a produit 600 romans français. Pour vous, j'en ai lu 139. Pour la rentrée littéraire du Centre des Ecrivains du Sud, il fallait n'en prendre que deux. J'ai choisi Alice Ferney et Patrice Pluyette,

Reine du roman psychologique, consacrée par le grand public depuis la *Conversation amoureuse* (Actes Sud, 2000), Alice Ferney nous offre avec *Paradis conjugal* un livre subtil et virtuose. Patrice Pluyette, dont *La traversée du Mozambique par temps calme* a été pour moi une lumineuse révélation, réinvente le roman d'aventures en en faisant une parfaite œuvre d'imagination.

Bien sûr, j'aurais voulu aussi inviter Catherine Cusset, Philippe Vilain, Benoît Duteurtre, Catherine Millet, Tristan Garcia, Frédéric Ciriez, Valérie Tong Kuong, Jean-Marie Blas de Roblès, etc. Nous leur donnerons d'autres rendez-vous.

Paule Constant

www.pauleconstant.com

Alice Ferney

Paradis conjugal (Albin Michel, 2008)

Pourquoi perd-on l'amour de sa vie ? Quels regrets, quels remords en conçoivent les amants ? Où mène le lien amoureux ? Elsa, une ancienne danseuse qui a renoncé à la danse pour se consacrer à son mari et à ses trois enfants, vit une crise dans son couple et c'est en regardant *Chaînes conjugales*, le film de Mankiewicz que son mari lui a offert, qu'elle analyse et décrypte, à travers

les difficultés vécues par les couples de cinéma, les ratés de sa propre vie conjugale. La vie et la fiction se répondent. Dans un face-à-face avec les personnages du film, ceux du roman partagent aventures et mésaventures sentimentales. *Paradis conjugal* réunit cinéma, vie et littérature, et dans ce nouveau roman Alice Ferney poursuit son exploration du sentiment amoureux avec une acuité et une sensibilité singulières.

Patrice Pluyette

La Traversée du Mozambique par temps calme (Le Seuil, 2008)

Belalcazar, un archéologue à la retraite obsédé par l'or, embarque pour le Pérou en compagnie de quatre aventuriers : ils vont chercher le trésor d'une ville secrète nommée Païtiti qui dissimulerait l'or de toutes les cités incas réunies. Cap sur l'Amérique latine, où les attendra Sophie, chargée de les guider dans la jungle péruvienne. Rien ne se passe comme ils l'avaient imaginé, tout se détraque. Les péripéties et les dangers s'enchaînent, la technologie la plus avancée surgit dans des paysages primitifs, on flotte dans le temps et on se laisse emporter par la fantaisie débridée de l'auteur, qui se joue des codes du roman d'aventures pour atteindre finalement au conte philosophique. Que faire quand on est parvenu à Païtiti ? Est-on riche quand l'or coule à flot ? Un roman à rebondissements, où le lecteur va de surprise en surprise, et qui, au sens fort du terme, laisse rêveur.

Prochains Entretiens les jeudi 13 novembre, jeudi 11 décembre, jeudi 15 janvier.

**Les Journées des Ecrivains du Sud 2009 auront lieu les 27 et 28 mars 2009
sur le thème : « La passion ».**

