



CENTRE DES ECRIVAINS DU SUD - Jean Giono

ENTRETIEN

L'écrivain et la vie littéraire

avec **Lydie SALVAYRE**

Entretien conduit par **Paule Constant**

Lectures par **Laurent Kiefer**

Jeudi 19 novembre 2009 à 18 h

Amphithéâtre Zyromski, Institut d'Etudes Françaises pour Etudiants Etrangers (IEFEE),
23 rue Gaston de Saporta, 13100 Aix-en-Provence, tél 04 42 21 70 90. Entrée libre.

Lydie Salvayre, « **BW** » (Le Seuil, 2009).

« Le 15 mai 2008, celui que dans le livre j'appelle BW perd brutalement l'usage de ses yeux.

Dans l'urgence de parler pour tenir tête au désarroi, BW me livre alors tout ce qu'il a gardé secret durant nos années de vie commune : ses fugues, ses frasques, ses trekkings dans l'Himalaya, sa fulgurante carrière de coureur à pied, les souvenirs obsédants d'un Liban déchiré par la guerre, autant d'expériences, autant de détours qui l'ont conduit, il y a trente ans, à travailler dans l'édition.

Car BW est éditeur, et la littérature, sa vie.

Avec une ironie désenchantée, il me parle, le jour, de son métier déraisonnablement aimé et de sa décision, mûrie dans le noir, de tirer sa révérence devant des mœurs éditoriales qui lui sont peu à peu devenues étrangères.

Je compose, la nuit, le texte dont il est le centre, avec le sentiment que son geste de quitter ce que d'autres s'acharnent à rejoindre revêt aujourd'hui un sens qu'il faut, à tout prix, soutenir.

Tous deux nous nous sentons poussés comme jamais par une nécessité impérieuse. Pour lui, celle de dire ou de sombrer. Pour moi, celle d'écrire ces mots-là, et aucun autre.

Ce livre, écrit à vif, est le roman de cette traversée »

L. S.

Lydie Salvayre a publié une vingtaine de livres, dont *La Déclaration* (Julliard, 1990), **Prix Hermès du Premier Roman**, et *La Compagnie des Spectres*, (Le Seuil, 1997), **Prix Novembre 1997**, élu Meilleur Livre de l'Année 1997 par « Lire ». En 2007, a paru *Portrait de l'écrivain en animal domestique* (Le Seuil). Lydie Salvayre est traduite dans une vingtaine de pays. Elle a réalisé de nombreuses adaptations théâtrales et cinématographiques de ses œuvres. Son roman *Les belles âmes* a été adapté et mis en scène au Théâtre National de Chaillot par Laurence Février.

Prochain rendez-vous : mercredi 25 novembre de 16h à 18h , Master class avec Dany Laferrière

Inscription (dans la limite des places disponibles) : auprès de Sylvie Tiron, 04 42 21 70 92

Prochain Entretien : jeudi 10 décembre 18h-20h , avec David Foenkinos et Noëlle Revaz

Journées des Ecrivains du Sud 2009 : 19-20 mars 2010 ("Pourquoi faut-il lire ...")

www.pauleconstant.com

www.ecrivains-du-sud.com

